Нам 115 лет

# БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

среда, **4 августа** 2021 года

Выходит с мая 1906 года
№136 (29039), цена 40 гяп.

УЧРЕДИТЕЛИ — УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛАМИ ПРЕЗИДЕНТА АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И РЕДКОЛЛЕГИЯ ГАЗЕТЫ

Ретроспектива



⇨ 04

info@br.az www.br.az

Общество

3 В Москве вышел в свет новый номер журнала «ИРС-Наследие»



Спорт

4 Рафиг Гусейнов завоевал бронзовую медаль Олимпиады



В Мире

4 Спасти мигрантов



# Президент Ильхам Алиев принял участие в открытии Бакинского центра ASAN xidmət

**Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев принял участие в открытии Бакинского центра ASAN xidmət №6.**







Председатель Государственного агентства по оказанию услуг гражданам и социальным инновациям при Президенте Ульви Мехтиев проинформировал главу государства о центре ASAN xidmət, являющемся 6-м по счету в Баку и 21-м по стране.

Отметим, что одной из важных составляющих государственной политики, проводимой в Азербайджане под руководством Президента Ильхама Алиева, является решение социальных проблем населения, обеспечение доступа людей к услугам государственных органов и дальнейшее повышение удовлетворенности граждан.

В последние годы проделана значительная работа по внедрению информационно-коммуникационных технологий в деятельность государственных органов, сформирована соответствующая нормативно-правовая база. В большинстве государственных органов обеспечено оказание населению электронных услуг, и этот процесс стремительно продолжается. Создание по инициативе главы государства в 2012 году Государственного агентства по оказанию услуг гражданам и социальным инновациям при Президенте и центров ASAN xidmət в подчинении агентства, которые получили признание в мире как азербайджанский бренд в области инноваций, произвело революцию в устранении бюрократических препон и возможных случаев коррупции.

В Центре №6 различные государственные органы, частные компании и структуры коммунального обслуживания будут оказывать в целом более 320 услуг всем гражданам, независимо от места их прописки. Всего в центре будут работать 230 сотрудников, включая работников государственных органов, и 85 волонтеров. Подавляющее большинство из них — члены семей шехидов и гази, участники Отечественной войны.

Отметим, что 5 из 20 действующих в настоящее время центров ASAN xidmət находятся в Баку, остальные — в регионах. В Баку, Гяндже и Сумгайыте строятся очередные, а в Лянкяране, Сальяне и Нахчыване — первые центры ASAN xidmət. В регионах продолжают оказываться услуги гражданам посредством 10 передвижных автобусов ASAN xidmət и поезда ASAN qatar. На сегодняшний день в ASAN xidmət поступило более 45 миллионов обращений от более чем 7 миллионов 465 тысяч граждан. Согласно проведенным опросам, коэффициент удовлетворенности граждан составляет 99,5 процента.

При поддержке Фонда YAŞAT, учрежденного Указом Президента Ильхама Алиева в декабре прошлого года, проделана очень важная работа по восстановлению здоровья гази Отечественной войны. По 1152 обращениям членов семей шехидов и раненых Фондом YAŞAT погашены кредиты на сумму 3,8 миллиона манатов. По 5667 обращениям об улучшении жилищно-бытовых условий членов семей шехидов и раненых военнослужащих были выделены средства в размере 22,6 миллиона манатов, а на оплату медицинских расходов и расходов на образование за рубежом 2357 лиц из этой категории — 5,6 миллиона манатов. 120 тяжело раненных были отправлены на лечение в Турцию. 64 из них полностью выздоровели, а 56 человек в настоящее время проходят лечение. Кроме того, в рамках проекта «Они на нашем попечении» 100 детям шехидов, родившимся после Отечественной войны, оказана материальная помощь в размере 1000 манатов, на имя каждого открыт депозитный счет на 5000 манатов.

В единой базе данных, созданной в соответствии с Распоряжением Президента Ильхама Алиева, подписанным в ноябре 2020 года, размещена подробная информация об оценке и устранении ущерба, нанесенного гражданскому населению, государственному имуществу, в том числе инфраструктурным объектам, субъектам предпринимательства во время Отечественной войны.

Глава государства также был проинформирован о Глобальном хакатоне оборонных технологий, в котором приняли участие более 500 человек из 16 стран, и твитовой политике во время Отечественной войны. Отметим, что во время войны на первом месте находились твиты главы государства, у которых было 396 тысяч просмотров. Хэштег #karabakhisazerbaijan был самым распространенным хэштегом на эту тему с более чем 800 тыс. распространений.

Президент Ильхам Алиев также был проинформирован о технопарке социальных инноваций ASAN, проектах специальных очков для лиц с нарушениями зрения и награде ASAN ICESCO.

**АЗЕРТАДЖ**




## В номере

**Реджеп Тайип Эрдоган: «Выражаю особую признательность Президенту родного Азербайджана, моему дорогому другу Ильхаму Алиеву»**

Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган выразил признательность всем странам и организациям, которые поддержали Турцию в борьбе с лесными пожарами.
«От имени своего народа благодарю все дружественные страны и организации за поддержку в нашей борьбе с лесными пожарами, за выражение сочувствия и соболезнований, за то, что изъявили готовность помочь и отправили помощь. Иншаллах, мы справимся с этой сложной ситуацией в кратчайшие сроки», — написал глава Турции в своем Twitter.

⇨ 02

**Состоялось заседание внеочередной сессии Милли Меджлиса**

3 августа состоялось заседание внеочередной сессии Милли Меджлиса.
После того, как председатель Милли Меджлиса Сахиба Гафарова объявила внеочередную сессию открытой, прозвучал Государственный гимн Азербайджанской Республики.
Председатель Милли Меджлиса отметила, что в соответствии с частью II статьи 90 Конституции Азербайджанской Республики генеральный прокурор Азербайджанской Республики 30 июля обратился в Милли Меджлис с представлением о лишении депутата Эльданиза Адиль оглу Салимова статуса депутатской неприкосновенности.

⇨ 02

**С 9 августа начнется выдача «Сертификата о противопоказании» лицам, имеющим противопоказания к вакцинам, разрешенным к применению в стране**

Министерство здравоохранения Азербайджанской Республики, Государственное агентство по обязательному медицинскому страхованию и Объединение по управлению медицинскими территориальными подразделениями выступили с совместным заявлением.
В заявлении отмечается, что процесс вакцинации в стране, стартовавший 18 января в соответствии со «Стратегией вакцинации против COVID-19 в Азербайджанской Республике на 2021—2022 годы», успешно продолжается.

⇨ 03

**Постановление**
Милли Меджлиса
Азербайджанской Республики
**О прекращении депутатской неприкосновенности Милли Меджлиса Азербайджанской Республики Эльданиза Адиль оглу Салимова**

Рассмотрев представление генерального прокурора Азербайджанской Республики о прекращении неприкосновенности депутата Эльданиза Адиль оглу Салимова, с учетом заключения Дисциплинарной комиссии Милли Меджлиса Азербайджанской Республики по данному вопросу, на основании части II статьи 90 Конституции Азербайджанской Республики, статьи 22 Внутреннего устава Милли Меджлиса Азербайджанской Республики, а также третьей части статьи 12 Закона Азербайджанской Республики «О статусе депутата Милли Меджлиса Азербайджанской Республики», Милли Меджлис Азербайджанской Республики **постановляет**:

Лишить неприкосновенности депутата Милли Меджлиса Азербайджанской Республики Эльданиза Адиль оглу Салимова.

**председатель Милли Меджлиса**
**Азербайджанской Республики**
**Сахиба ГАФАРОВА**

*г.Баку, 3 августа 2021 года*

# Реджеп Тайип Эрдоган: «Выражаю особую признательность Президенту родного Азербайджана, моему дорогому другу Ильхаму Алиеву»

**Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган выразил признательность всем странам и организациям, которые поддержали Турцию в борьбе с лесными пожарами.**



«От имени своего народа благодарю все дружественные страны и организации за поддержку в нашей борьбе с лесными пожарами, за выражение сочувствия и соболезнований, за то, что изъявили готовность помочь и отправили помощь. Иншаллах, мы справимся с этой сложной ситуацией в кратчайшие сроки», — написал глава Турции в своем Twitter.

«От имени моей страны выражаю особую признательность президенту родного Азербайджана, моему дорогому другу Ильхаму Алиеву, Президенту России Владимиру Путину, премьер-министру Испании Педро Санчесу за их неизменную поддержку с самой первой минуты», — подчеркнул Эрдоган.

Он также поблагодарил за выражение солидарности Президента Ирана, эмира Катара, Президента Хорватии и Президента Украины.

# Директор центра Аль-Джазира: «Для развития связей особое значение придается исполнению совместных проектов»

3 августа в Агентстве развития медиа Азербайджанской Республики (MEDİA) состоялась встреча с находящимся с визитом в нашей стране директором Центра общественных свобод и прав человека медиасети Аль-Джазира Сами Аль-Хадджем.



Как сообщили в MEDİA, на встрече исполнительный директор агентства Ахмед Исмаилов подробно проинформировал гостя о направлениях деятельности структуры, об осуществляемых проектах.

А.Исмаилов отметил значимость тренинговой программы, проводимой медиасетью Аль-Джазира для азербайджанских представителей медиа на тему «Поведение журналистов в зонах конфликта: правила безопасности и охраны» при совместной организации Агентства развития медиа, Университета ADA, Центра анализа международных отношений и Международного евразийского фонда печати.

Директор Центра общественных свобод и прав человека медиасети Аль-Джазира Сами Аль-Хаддж отметил, что для развития связей особое значение придается исполнению совместных проектов.

**АЗЕРТАДЖ**

# Состоялось заседание внеочередной сессии Милли Меджлиса

**3 августа состоялось заседание внеочередной сессии Милли Меджлиса.**




После того, как председатель Милли Меджлиса Сахиба Гафарова объявила внеочередную сессию открытой, прозвучал Государственный гимн Азербайджанской Республики.

Председатель Милли Меджлиса отметила, что в соответствии с частью II статьи 90 Конституции Азербайджанской Республики генеральный прокурор Азербайджанской Республики 30 июля обратился в Милли Меджлис с представлением о лишении депутата Эльданиза Адиль оглу Салимова статуса депутатской неприкосновенности. Согласно части I статьи 22 внутреннего Устава Милли Меджлиса, представление генерального прокурора рассматривается в парламенте в течение семи дней. Поэтому по требованию 53 депутатов Милли Меджлиса была созвана внеочередная сессия парламента.




Выступивший затем на заседании генеральный прокурор Азербайджанской Республики Кямран Алиев сообщил, что направил в Милли Меджлис представление о лишении депутата парламента по Хачмазскому городскому избирательному округу №55 Эльданиза Салимова депутатской неприкосновенности. Имеются достаточные основания для представления указанного обращения, которое вчера было рассмотрено Дисциплинарной комиссией Милли Меджлиса, вынесшей по нему соответствующее заключение.

Генеральный прокурор отметил, что материалы, связанные с депутатом Милли Меджлиса Эльданизом Салимовым, были изучены в Генеральной прокуратуре с последующим возбуждением уголовного дела по статье 309.2 («Превышение должностных полномочий») Уголовного кодекса Азербайджанской Республики. Проведение расследования было поручено Следственному управлению Генеральной прокуратуры. В настоящее время проводятся интенсивные следственные действия по делу. Для их ведения требуется лишить Эльданиза Салимова депутатской неприкосновенности.

Выступивший на заседании председатель Дисциплинарной комиссии Милли Меджлиса Эльдар Ибрагимов довел до внимания присутствующих заключение комиссии, согласно которому имеются достаточные основания для лишения депутата Милли Меджлиса Эльданиза Салимова депутатской неприкосновенности, и данный вопрос может быть вынесен на обсуждение пленарного заседания Милли Меджлиса.

Выступившие на заседании первый заместитель председателя Милли Меджлиса Али Гусейнли, председатели комитетов Муса Гулиев, Захид Орудж, Таир Рзаев, Бахтияр Алиев, депутаты Гудрат Гасангулиев, Малахат Ибрагимгызы, Эркин Гадирли, Таир Керимли, Айдын Мирзазаде, Рази Нуруллаев, Ильхам Мамедов, Хикмет Мамедов, Фазаил Агамалы и Сабир Рустамханлы высказали мнение по вопросу повестки дня. Было доведено до внимания, что Милли Меджлис шестого созыва с начала деятельности по сей день успешно работал под руководством Сахибы Гафаровой, несмотря на период пандемии, принял важные постановления и законы, парламент достойно справлялся со своими обязанностями во время 44-дневной Отечественной войны. Было подчеркнуто, что Милли Меджлис шестого созыва — это парламент, ставший свидетелем нашей грандиозной Победы, одержанной в Отечественной войне.

Выступивший затем генеральный прокурор Азербайджанской Республики Кямран Алиев внес ясность в вопросы, поднятые депутатами, ответил на их вопросы.

Подводя итоги заседания, председатель Милли Меджлиса Сахиба Гафарова сказала, что быть депутатом Милли Меджлиса — это высокая честь, еще большая честь и доверие быть депутатом в стране, которой руководит такой мудрый политический и государственный деятель, как Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев.

Председатель Милли Меджлиса подчеркнула, что Президент Ильхам Алиев — лидер, приведший наш народ к Победе в Отечественной войне. Под его руководством Азербайджанская Республика прошла грандиозный путь развития, добилась успехов во всех сферах жизни и завоюет еще более значимые достижения.

С.Гафарова сказала: «Все мы помним программное выступление нашего главы государства на проведенном 10 марта 2020 года первом заседании Милли Меджлиса шестого созыва. Глава государства озвучил рекомендации по выстраиванию деятельности парламента и в то же время указал на требования, предъявляемые к членам Милли Меджлиса. Президент сказал: «Сформировавшийся в новом составе Милли Меджлис должен быть безупречным в моральном отношении, потому что в этом основная суть наших реформ. Если наши граждане посмотрят внимательно на реформы в политической сфере, структурные, кадровые реформы, то они увидят, что кадры, назначенные на должности, чисты. То есть за ними, как говорится, нет негативного шлейфа. Этим же критериям должны отвечать и Милли Меджлис, и его депутаты».

Сахиба Гафарова обратила внимание на то, что за прошедшие почти полтора года парламент общими усилиями старался выстроить свою деятельность на основе рекомендаций, обозначенных в выступлении главы государства. Милли Меджлис стал одной из государственных структур, находящихся на переднем крае ключевых реформ, проводимых Президентом Ильхамом Алиевым.

«Каждый из нас должен четко понимать, что быть членом законодательного органа, депутатом также означает серьезную ответственность. То, как депутат следует принятым законам и решениям исполнительных органов, определяет его зрелость как политической и общественной фигуры и как персоны, находящейся в центре народного внимания. Депутат не должен ставить себя выше кого бы то ни было, ему следует подавать другим пример своей манерой речи и своим поведением», — сказала спикер.

Председатель Милли Меджлиса выразила глубокое сожаление по поводу того, что депутат совершил действия, не подобающие его статусу. «Обсуждение вопроса показало, что в представлении генерального прокурора приведено достаточно оснований для лишения депутата Милли Меджлиса неприкосновенности. Об этом говорит и заключение, вынесенное Дисциплинарной комиссией», — отметила она.

Затем проект постановления Милли Меджлиса о лишении депутата Эльданиза Адиль оглу Салимова статуса неприкосновенности был поставлен на голосование и утвержден.

Сахиба Гафарова объявила внеочередную сессию Милли Меджлиса закрытой. Прозвучал Государственный гимн Азербайджанской Республики.

На этом внеочередная сессия Милли Меджлиса завершила работу.

**АЗЕРТАДЖ**

# Город памятников и монументов

**Улицы, парки, скверы и площади в Шуше украшали многочисленные скульптуры, придававшие городу на лоне живописной природы особое очарование. В Шуше высились бронзовые и гранитные памятники.**



Исследователь и этнограф Васиф Гулиев рассказал о памятниках в Шуше: « Одним из них был мавзолей великого поэта Моллы Панаха Вагифа, возведенный в северо-восточной части города на Джыдыр дюзю. Еще летом 1940 года Управление искусств при Совете Народных Комиссаров Азербайджанской ССР приступило к строительству мавзолея на могиле поэта. Постамент было решено украсить пятиметровой плитой красного цвета, внутри которой по проекту должно было находиться мемориальное табло в виде книги, составлявшей в высоту 8 метров, а внутри него — барельеф Вагифа. Общая высота памятника достигала 13 метров. Изготовление барельефа было поручено молодому скульптору Джалалу Гаръягды. На установку памятника было выделено 94 тысячи 266 манатов, в том числе 86 тысяч 454 маната — на строительство монумента, 78 тысяч — на барельеф, а оставшиеся средства — на иные расходы. Для устройства сквера было выделено 7 гектаров земли на Джыдыр дюзю. До лета 1944 года здесь должен был быть разбит Парк культуры, благоустроена территория вокруг могилы Вагифа. Однако годы репрессий, начало Великой Отечественной войны, послевоенные реставрационно-строительные работы и недостаток средств не позволили завершить работы по установке памятника. Авторами этого грандиозного мавзолея были академик Абдулвагаб Саламзаде, заслуженный архитектор республики Эдуард Кануков, заслуженный художник республики, скульптор Альберт Мустафаев. Этому творческому тандему удалось мастерски воплотить и придать новое дыхание традиционной композиции башенных мавзолеев, широко распространенной в Азербайджане и ряде стран Ближнего Востока. Квадратная в плане башня высотой 20 метров, словно, возвышалась над скалой, гармонично сочетаясь с ландшафтом местности. Архитектурная композиция мемориального сооружения представляла собой четкий, сбалансированный и центричный объем, состоящий из двух частей: нижней — мощной и монументальной, по форме напоминающей усеченную пирамиду, и верхней — четырехугольной башни с пилонами.

Благодатная карабахская земля дала строителям и архитекторам прочный, красивый материал. Монументальные стены и пилоны четырехугольной башни были облицованы розовым мрамором с вкраплениями красного, а внутреннее убранство выполнено светло-серым мрамором и росписью.

В центре мемориального зала, у главного входа, над могилой Вагифа был установлен прямоугольный саркофаг из темно-зеленого гранита, а внутри зала на противоположной стене на стеле был барельеф поэта, созданный скульптором из белого мрамора.

Уникальный интерьер мавзолея фокусировал внимание на главной экспозиции — саркофаге и барельефе Вагифа. Саркофаг олицетворял последнее пристанище поэта, а барельеф хранил его облик для будущих поколений. Прекрасно подобранная цветовая гамма придавала интерьеру мавзолея торжественный вид. Темно-зеленый саркофаг, имеющий четкие, правильные геометрические формы, и белый барельеф Вагифа удивительно гармонично смотрелись среди светло-серых мраморных стен зала. Филигранно и вдохновенно выполненный барельеф Вагифа прекрасно олицетворял облик поэта и гражданина, человека чистой души, мудрого и искреннего.

Квадратный центр с плоским покрытием составлял ядро композиционного решения мавзолея, возведенного на могиле поэта, куда стекались многочисленные иностранные гости и почитатели поэзии Вагифа. Величественный мавзолей стал жемчужиной архитектуры города Шуша. В народе его почитали как святыню.

В архитектурном стиле мавзолея поразительным образом сочеталась новизна и древние традиции народной культуры».

Наш собеседник поведал и о других городских скульптурах и памятниках: «Автором величественного памятника Узеиру Гаджибекову, установленного в Шуше, на Родине композитора в канун его 100-летия, является лауреат Государственной премии Азербайджана, скульптор Ахмед Саликов. Памятник высотой 8 метров установлен перед домом, где родился композитор — в саду ханской дочери Натаван. Привлекает внимание композиция памятника. При входе в сад перед глазами оживает образ гения, погруженного в глубокие раздумья. Основное внимание автор уделил духовному содержанию своего детища, выразительно запечатлев бессмертный образ, величественный облик Узеирбека. Образ раскрывает взгляд композитора, известного мягким, покладистым характером.

Автор филигранно передал творческие переживания композитора. Погруженный в творческие замыслы, композитор, словно застыл в полете мысли, создавая новый музыкальный шедевр. Глядя на монумент, в памяти воскресают слова героев легендарных произведений Узеирбека, слышна его музыка. Благородство, мудрость и добродетель прослеживаются в каждой черте лица композитора. Романтичный дух композиции оказывает неизгладимое впечатление. Торжественное открытие памятника в 1985 году стало знаковым событием в культурной жизни республики и было названо ярким достижением азербайджанской скульптуры последних лет.

«Парк Коммунаров» — это современный архитектурный ансамбль, созданный в 1977 году в верхней части города в память о 26 Бакинских комиссарах. Он был построен по оригинальному проекту главного архитектора города Тофика Зейналова. Парк стал прекрасным местом отдыха горожан и гостей города. Тофик Зейналов также является автором памятника «Глядящие на дорогу», воздвигнутого в память о шушинцах, героически павших в Великой Отечественной войне.

В целом, в разные годы бюсты ханской дочери Натаван, Наримана Нариманова, Узеира Гаджибекова, Бюльбюля, Мир Гасана Везирова, установленные в живописных уголках Шуши, стали подлинным украшением архитектурного облика города».

**АЗЕРТАДЖ**

# Общество



## Баку поражает не только своей красотой, но и чистотой

*Корреспондент российского издания «Лента.ру» Ксения Архипова побывала в Баку и рассказала читателям о том, почему им стоит посетить столицу Азербайджана. Представляем вниманию читателей материал К.Архиповой, опубликованный на сайте «Лента.ру».*







Баку — суперсовременный город, которому не дают покоя слава Сингапура и Дубая. Здесь уходящие в небо высотки, идеальные дороги, вкусная еда, роскошные бутики, а еще есть море и повсюду чувствуется кавказское гостеприимство. Азербайджанцы очень гордятся своей столицей и с радостью показывают ее туристам, а российских путешественников здесь особенно любят и всегда радушно принимают.

### Наш Дубай

Всего три часа полета — и ты в Баку, столице Азербайджана, которую по праву называют городом восточной сказки. При этом она не арабская, не турецкая, а постсоветская. Здесь можно не только посетить места, где снимались культовые советские фильмы, но и услышать русскую речь.

В 1990-х Азербайджан перешел на латиницу. В республике уже не встретишь ни вывесок, ни указателей на кириллице, но местные жители отвечают по-русски, причем делают это с удовольствием. И это не только традиционное восточное гостеприимство. После распада Советского Союза Азербайджан не стал враждебной России страной, его никогда не возглавляли правительства, которые критиковали бы Москву для достижения своих внешнеполитических целей.

Новое государство строилось само по себе, а не вопреки России, с Москвой никто картинно не рвал отношения, Россию никогда не называли источником всех бед. Азербайджан — одна из немногих постсоветских стран, где россиянам по-прежнему рады.

Азербайджан — мусульманская страна, но Баку — вполне европейский светский город. Здесь сложно встретить женщин с покрытой головой, свободно продается алкоголь, к тому же можно курить.

### Фраза, ставшая брендом

«Черт побери! Черт побери!» — так и слышалось отовсюду. Проходящие мимо люди делали вид, что поскальзывались и, смеясь, позировали для фотографий, стараясь быть похожими либо на героя Андрея Миронова, либо на Юрия Никулина в культовой советской ленте «Бриллиантовая рука». Иностранцы, сидящие в кафе, не понимали, что происходит. Их успокаивали, что просто приехали российские туристы — они падают под окнами круглосуточно, пытаясь повторить знаменитый фрагмент из фильма. Мостовая, на которую по очереди плюхнулись герои этих двух актеров, по-прежнему манит путешественников, как магнит. Каждый считает своим долгом приземлиться на это место и сфотографироваться.

«А вы знаете, что изначально этой фразы в фильме не было? — обращается ко мне 35-летний бакинец Юсуф. — На самом деле ее произнес один из азербайджанских рабочих, наблюдавших за съемкой. Дубль за дублем что-то не получалось. Тогда он и сказал эти слова с нашим характерным акцентом. Получилось что-то вроде «шьерт побьери». Режиссер Леонид Гайдай решил оставить ее в ленте. И не зря». Так фраза «черт побери» перестала быть просто ругательством, превратившись в бренд.

Сцену «поскользнулся—упал—очнулся—гипс» снимали осенью 1968 года. По сценарию место действия — Стамбул, но снять это в советском Азербайджане было намного дешевле. Спрашиваю у Юсуфа, откуда он все это знает. «Да я сам видел, как снимали этот фильм! Точнее, мой дедушка», — осекся мой собеседник.

Действие происходило на улице Малая Крепостная, в самом сердце Баку, — с тех пор эти места совсем не изменились. Бакинцы с радостью показывают точку, на которой сделали знаменитую сцену — когда на арбузной корке поскользнулся Семен Семеныч Горбунков, герой Юрия Никулина, и другую улицу, тоже ставшую достопримечательностью благодаря фильму. Здесь стояла девушка легкого поведения, заманивая «руссо туристо облико морале», ставшей уже крылатой фразой «цигель-цигель ай-лю-лю».

До сих пор можно встретить местных жителей, которые хвалятся, что сами видели известных советских актеров, участвовали в массовке. По фильму на этом месте была аптека, в которой контрабандисты накладывали гипс с драгоценными камнями герою Никулина. Сейчас это кафе «Бриллиантовая рука». Внутри — фигуры героев фильма, правда, многие посетители жалуются, что они совсем не похожи.

А вот и дворец Ширваншахов, который тоже увековечен в кинокартине. По его территории бегал герой Андрея Миронова. Огромные ступени, искусная резьба по дереву. Все это находится в Старом городе — Ичеришехер. Это небольшой квартал, обнесенный крепостной стеной, построенной в XII веке, когда Баку стал столицей государства Ширваншахов.

Здесь возникает чувство, что ты оказался в средневековой Европе. Тихие, мечтательные улочки, пропитанные духом старины, — все, что осталось от старого Баку. В отличие от остальной части города, здесь не принято никуда торопиться. Старые кафе создают соответствующую атмосферу, а множество сувенирных лавочек, в которых продают посуду, ковры и безделушки, ее только дополняют.

### Продумано до мелочей

Идеальные дороги, множество дорогих магазинов и элитных бутиков, помпезные здания, рядом с которыми мирно уживаются древние постройки и ультрасовременные небоскребы. Еще недавно здесь были советские хрущевки, но сносить их не стали, а просто облицевали традиционным для Баку песчаником, украсили парижскими мансардами и резной восточной аркой.

Повсюду чувствуется роскошь нефтяной державы. Город очень богатый — куда ни брось взгляд, он везде натыкается на мрамор и позолоту. Баку напоминает Дубай, но при этом у него свой особый колорит. Он не типичный постсоветский город, а большой, современный и модный мегаполис, который растет вверх и вширь. К тому же, в отличие от городов Персидского залива, Баку не надо было возводить с нуля — у него уже есть своя богатая история.

Азербайджанская столица, как и Дубай, старается из сырьевого придатка превратиться в туристический центр. И у нее это прекрасно получается. Здесь постоянно проводят грандиозные мероприятия — например, «Евровидение», музыкальные фестивали, такие как «Жара», Гран-при «Формулы-1» и многое другое.

Кроме того, Баку чем-то напоминает и столицу Англии — например, колесом обозрения, удивительно похожим на «Лондонский глаз» или такими же такси или кэбами, как их принято называть в Великобритании, только здесь они фиолетового цвета. Местные называют их «баклажаны». Правда, проехать на них гораздо дешевле, чем в Лондоне.

Баку — очень гармоничный город. Особенно красив Центр Гейдара Алиева, напоминающий инопланетный корабль. Это комплекс, состоящий из музея, концертного зала и библиотеки, архитектором которого стала британка Заха Хадид. Смелое и замысловатое здание, в котором ни снаружи, ни внутри нет прямых линий и перпендикуляров, поражает своими масштабом и красотой. Этот символ современного Баку очень часто появляется на фотографиях молодоженов. Они непременно приезжают сюда сделать на память снимок.

Столица Азербайджана поражает не только своей красотой, но и чистотой. Здесь постоянно разбивают новые парки и скверы, в Баку много деревьев, спасающих местных жителей и туристов от изнуряющей жары. Кажется, что в столице все продумано до мелочей. Например, скамейки на знаменитой набережной — Приморском бульваре — сделаны из материалов, которые не нагреваются на солнце.

Еще одна визитная карточка города — «Пламенные башни» (Flame Towers). В Азербайджане издревле почитают огонь, поэтому решили возвести высотки, напоминающие языки пламени. Там находятся шикарные квартиры, офисы и отель. Оттуда же открывается невероятный вид на город и Каспийское море.

Многие не рассматривают Азербайджан в качестве морского курорта, хотя море в стране есть и там можно купаться. Правда, не везде. В Каспийском море добывают нефть, поэтому вода бывает загрязнена. В самом Баку не искупаться, лучше ехать за город, где есть как платные, так и бесплатные пляжи. Вода в море довольно теплая и не очень соленая.

### Баку на вкус

Главная сладость Азербайджана — бакинская пахлава. 12 слоев теста смазывают топленым сливочным маслом, посыпают орехами, кардамоном и шафраном. Подают это лакомство с чаем в традиционных стаканах, таких же как в Турции.

Здесь можно найти отличные опции и для вегетарианцев — например, кутабы с тыквой или зеленью, летний плов с вишней, азербайджанские помидоры, цены на которые завышены в московских супермаркетах, и другие овощи прямо с грядки.

Тем же, кто ест мясо, тем более есть где разгуляться. Азербайджанцы едят очень много мяса: шашлык из телятины, курицы, баранины, люля-кебаб в лаваше, маленькие пельмени ручной лепки с говяжьим бульоном. Ну и, конечно, осетрина на гриле, а также еще одно черное золото, помимо нефти, — черная икра — напоминают о том, что Баку — морской город.

Местные жители порекомендовали зайти в рестораны в Старом городе, поскольку там не только безумно вкусно, но и очень колоритно, можно ощутить всю палитру восточных красок.

Кормят здесь очень вкусно, порции, как и в любой стране с гостеприимными жителями, большие и сытные. Что ж, теперь придется сгонять все наеденное либо в фитнес-клубе, либо долгими прогулками по бесконечному Приморскому бульвару. Эта набережная — одно из главных мест в Баку. Его длина — несколько десятков километров. Выбираю второй вариант, для удобства сажусь на велосипед. Здесь повсюду можно взять их напрокат.

### В поисках восточного колорита

Чтобы окунуться в совершенно другой мир, восстановить силы и вдохнуть свежего воздуха, лучше поехать в горы. Можно отправиться на горнолыжный курорт «Шахдаг», расположенный в Гусарском районе. Но мы, насладившись атмосферой современного города, поехали в поселок Лагич, чтобы почувствовать настоящий азербайджанский колорит.

Отдельное приключение — добраться до этого селения, раскинувшегося высоко в горах. В село ведет только одна дорога, извивающаяся серпантином. В пути нас сопровождают глубокие ущелья, крутые темные скалы, студеные водопады и захватывающие дух пейзажи. Сложно поверить, что еще час назад ты был в современном европейском городе, а сейчас — вдруг оказался среди исполинских гор.

В Лагиче люди поселились полторы тысячи лет назад. Сегодня это поселение под стать европейскому городу: здесь мощенные камнем улицы, каменные дома, украшенные живописными деревянными балконами. Чувствуешь себя, как в историческом кино.

В центре — квартал ремесленников. Изначально Лагич называли «городом сорока ремесел», хотя историки насчитали здесь до ста видов ремесел. Среди них медное и гончарное, кожевенное и оружейное. Местные рассказывают легенду, что именно в Лагиче изготовили знаменитую шапку Мономаха — символ русского самодержавия.

На улице располагаются лавки, в которых продаются папахи из овчины, посуда и ювелирные украшения, ковры и скатерти, сабли и кинжалы, пахнет специями и травами.

Возвращаемся в Баку. Ночью столица Азербайджана вся светится и переливается — здания, скульптуры и даже газоны. При этом сложно понять, какой же это все-таки город — больше азиатский или европейский. Но одно совершенно точно: подлинно восточный колорит здесь найти непросто. Для этого лучше отправиться за пределы столицы.

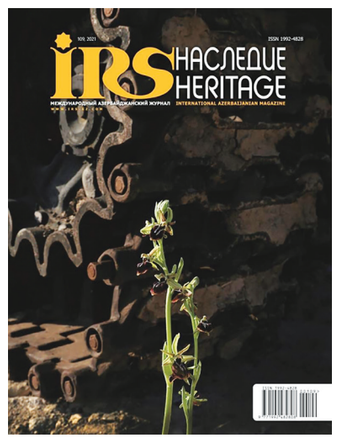
**Источник: «Лента.ру»**
**Фото: Arne Dedert/Getty, Depositphotos, Lloyd Alozie/Unsplash, Михаил Воскресенский/РИА «Новости»**

## В Москве вышел в свет новый номер журнала «ИРС-Наследие»




Данный номер журнала открывается статьей главного редактора издания Мусы Мерджанлы «Вторая Карабахская война: от войны к миру». В статье отмечена не только большая политическая и экономическая, но и моральная значимость 44-дневной Отечественной войны для азербайджанского народа. Главный редактор подчеркнул, что в новом номере журнала опубликован цикл материалов о второй Карабахской войне.

В журнале читателям представлены фотоснимки, отражающие артиллерийский обстрел армянскими вооруженными силами городов Азербайджана во время второй Карабахской войны, публикации под заголовками: «Азербайджанские районы-2020: Государственный терроризм Армении», статьи




российского журналиста Андрея Васильева «Из карабахского блокнота», «Вторая Карабахская война: первый день», «Военно-стратегическое значение Дербенда в древности и средневековье» и др.

**АЗЕРТАДЖ**

## Генеральная прокуратура и МВД распространили совместное сообщение о смерти лица, задержанного в связи с куплей-продажей наркотических средств

2 августа в результате проведенных сотрудниками Сиязаньского районного отдела полиции оперативных мероприятий в доме жителя района Турала Исмаилова 1990 года рождения подозреваемого в купле-продаже наркотических средств, был проведен обыск.

В совместном сообщении, поступившем в АЗЕРТАДЖ из пресс-служб Генеральной прокуратуры и Министерства внутренних дел, отмечено, что в ходе обыска было обнаружено и изъято 8 упаковок психотропного вещества — метамфетамина.

Турал Исмаилов был задержан в качестве подозреваемого и доставлен в место предварительного заключения Сиязаньского районного отдела полиции.

В тот же день около 22.00 состояние его здоровья резко ухудшилось, сотрудники полиции немедленно доставили Т.Исмаилова в Сиязаньский региональный диагностический и лечебный центр. Но, несмотря на усилия врачей, спасти жизнь Турала Исмаилова не удалось.

В настоящее время по факту в прокуратуре Сиязаньского района ведется расследование. Были взяты объяснительные у лиц, содержащихся с Туралом Исмаиловым в одной, а также соседних камерах, у дежурных сотрудников полиции, назначена судебно-медицинская экспертиза, проведен осмотр места происшествия и тела, также проведены другие необходимые процессуальные действия.

Отметим, что в ходе предварительного внешнего осмотра, проведенного экспертом, каких-либо повреждений на теле покойного обнаружено не было.

Будет принято решение в зависимости от результатов расследования.

## С 9 августа начнется выдача «Сертификата о противопоказании» лицам, имеющим противопоказания к вакцинам, разрешенным к применению в стране

Министерство здравоохранения Азербайджанской Республики, Государственное агентство по обязательному медицинскому страхованию и Объединение по управлению медицинскими территориальными подразделениями выступили с совместным заявлением.

В заявлении отмечается, что процесс вакцинации в стране, стартовавший 18 января в соответствии со «Стратегией вакцинации против COVID-19 в Азербайджанской Республике на 2021—2022 годы», успешно продолжается.

Медицинские структуры Азербайджана заявляют о том, что с 9 августа начинается выдача «Сертификата о противопоказании» лицам, имеющим противопоказания к вакцинам, разрешенным к применению в стране.

В заявлении говорится: «Для получения «Сертификата о противопоказании» следует обратиться в поликлиники по месту жительства. Поликлиника представит информацию об этих гражданах специальной комиссии, созданной Министерством здравоохранения. На основании заключения комиссии будет принято решение о выдаче гражданину «Сертификата о противопоказании».

К сведению граждан, не имеющих противопоказаний: анализ результатов исследований, проводимых в мире и в нашей стране, еще раз показывает, что наиболее эффективным способом защиты от новых и стремительно распространяющихся опасных видов вируса является вакцинация.

Нельзя забывать, что, помимо вакцинации, должны соблюдаться такие правила, как соблюдение физической дистанции, использование масок и гигиена рук».

**АЗЕРТАДЖ**

## СПОРТ

# Рафиг Гусейнов завоевал бронзовую медаль Олимпиады



Азербайджанский борец греко-римского стиля Рафиг Гусейнов завоевал бронзовую медаль на Олимпийских играх в Токио.

В поединке за бронзовую медаль наш борец в весовой категории 77 кг обыграл армянского спортсмена Карапета Чаляна со счетом 4:1.

Таким образом, Рафиг Гусейнов записал в актив нашей страны третью бронзовую медаль на Олимпиаде.

Напомним, что Р.Гусейнов, победивший в первом поединке серебряного призера Чемпионата мира и бронзового призера чемпионата Европы Алекса Кессидиса из Швеции, в четвертьфинале проиграл Акжолу Махмудову (Кыргызстан). В связи с тем, что соперник вышел в финал, наш представитель получил право на участие в утешительном матче. В утешительном поединке наш борец победил тунисского спортсмена Ламджеда Маафи.

Двукратный чемпион Европы Р.Гусейнов поднялся на высшую ступень пьедестала почета на континентальных чемпионатах, прошедших в Германии в 2011 году и Италии в 2020-м. Наш борец занял второе место на Чемпионате мира 2019 года в Казахстане. Р.Гусейнов завоевал серебряную медаль на I Европейских и IV Играх исламской солидарности в Баку.

Напомним, что еще две бронзовые медали в актив нашей страны записали дзюдоистка Ирина Киндзерская и боксер Альфонсо Домингес.

## Алмейда возвращается в «Карабах»



Азербайджанский футбольный клуб «Карабах» возвращает своего бывшего хавбека Ричарда Алмейду.

Как сообщает azerisport.com, с 32-летним экс-полузащитником сборной Азербайджана будет подписано соглашение на один год.

Напомним, что натурализованный бразилец выступал за «агдамцев» в 2012—2018 гг., а также вторую половину сезона-2019/20. Прошлый сезон Алмейда провел в «Зиря».

## Японка Ириэ стала олимпийской чемпионкой по боксу

Японка Сэна Ириэ победила филиппинку Нести Петесио и стала обладательницей золотой медали олимпийского турнира по боксу в весовой категории до 57 кг.

Представительница Японии победила в финале со счетом 5:0. Обладательницами бронзовых наград стали британка Кэррисс Артингстолл и итальянка Ирма Теста.

В медальном зачете Олимпиады в Токио лидирует сборная Китая (29 золотых, 18 серебряных и 16 бронзовых наград), на второй строчке идут спортсмены из США (22-27-16), на третьей — японцы (18-6-10).

## В МИРЕ

# Спасти мигрантов



Более 800 мигрантов, пытавшихся пересечь Средиземное море на импровизированных лодках, были подняты на борт неправительственными организациями за последние несколько дней. Спасатели заявили, что зафрахтованные ими суда достигли максимальной вместимости: на каждом находятся сотни людей.

По данным организации SOS Mediterranee, базирующейся в Марселе, только на борту ее судна Ocean Viking находятся более 550 мигрантов и беженцев. Среди них не менее 28 женщин и 33 несовершеннолетних, две трети из которых, как выяснилось, пустились в путь без сопровождения взрослых. Самому маленькому спасенному всего 3 месяца.

Немецкая неправительственная организация Sea Watch написала на своей страничке в Twitter, что ищет безопасный порт, чтобы высадить на берег мигрантов, находящихся на борту ее судна Sea-Watch 3.

По данным Международной организации по миграции, с начала года при попытке переправиться через Средиземное море погибли не менее 1146 человек, но, по оценкам экспертов, число незарегистрированных смертей намного выше.

# Ученые превратили чистую воду в подобие металла



Абсолютно чистая вода, которая получается специалистами в лабораторных условиях, прежде всего известна своим свойством идеального изолятора. Связано это с тем, что, в отличие от примесей в обычной воде, в чистой ничего подобного нет.

Но, несмотря на это, группе ученых из Чехии и Германии удалось в экспериментальном порядке сделать из чистой воды подобие металла. На короткое время она получила свободные частицы, став рабочим проводником, пишет Nature.

Основой для необычного «превращения» стало другое интересное достижение ученых —небывалое давление в 48 мегабар. Во время него атомы вещества сжимаются так сильно, что по итогу орбитали электронов перекрывают друг друга. В свою очередь из этого следует их перемещение и возникает проводимость.


## *Уважаемые читатели, руководители учреждений и компаний!*

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ**

**БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ**

**НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021 ГОДА**

**Подписка проводится во всех почтовых отделениях Азербайджана.**
**Также можно обратиться в нижеуказанные компании по распространению печати:**

| | | |
|---|---|---|
| Azərmətbuatyayımı | (012) 440—46—94, | (012) 441—19—91 |
| Azərpoçt ASC | (012) 598—49—55, | (051) 225—02—13 |
| Qaya firması | (012) 566—77—80, | (012) 214—40—53 |
| Kaspi MMC | (012) 432—39—55, | (012) 510—82—24 |
| Region Press MMC | (055) 316—79—01, | (050) 316—79—01 |
| Səma M MMC | (012) 594—09—59 | |
| Ziya LTD | (012) 497—76—96, | (050) 306—77—22 |
| Pressinform MMC | (012) 598—49—52, | (070) 340—01—00 |

**Стоимость годовой подписки — 105 ман. 60 гяп.**
**полугодовой — 52 ман. 80 гяп.**
**на 3 месяца — 26 ман. 40 гяп.**
**на 1 месяц — 8 ман. 80 гяп.**

***По всем вопросам вы можете обратиться в редакцию по телефонам: (012) 493—05—33, (012) 493—03—41 или (050) 321—48—02.***

***СПЕШИТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА «БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ»!***


# Ретроспектива

**Газета «Бакинский рабочий» представляет рубрику, в рамках которой можно ознакомиться с материалами прошлых лет, сохранившимися в архиве старейшей газеты Азербайджана.**

Новости, увидевшие свет 4 августа

## По материалам архива газеты

# Азнефть за 10 месяцев

## 1930 г.



За 10 месяцев, октябрь—июль, на всех промыслах Азнефти добыто 8.374.202 тонны, 10-месячная программа выполнена на 99,5 проц. Сураханы за 10 месяцев добыли 3.010.154 тонны или 92 проц. программы. Почти 100-процентное выполнение программы по добыче, несмотря на глубокий прорыв в Сураханах, объясняется превышением программы Ленинским и Биби-Эйбатским промысловыми районами.

# Выпуск мардакянских курсов переподготовки

1 августа мардакянские курсы переподготовки председателей сельских советов выпустили первую группу окончивших курсы — 47 тюрчанок-сельсоветчиц. Все они — крестьянки, командированные на курсы сельсоветами почти из всех округов Азербайджана.

Курсы, открытые АзЦИКом, функционировали два месяца. И пока курсантки, среди которых много матерей, «грызли гранит науки», за их детьми присматривали наркомздравовские сестры детства. С этой целью при курсах были открыты рядом с общежитием курсанток детские ясли.

Курсантки проходили основы советского строительства, политическую экономию, сельский бюджет, систему сельскохозяйственного налога, арифметику.

Среди окончивших курсанток — 14 председательниц сельсоветов, одна секретарь сельсовета и 32 рядовых члена.

*По Советскому Азербайджану*

# Фронтовая бригада Бакинских артистов

## 1944 г.

Новую большую фронтовую бригаду Бакинских артистов направляет в Действующую Армию Управление по делам искусств Азербайджана. В состав бригады вошли солисты театра оперы и балета им. М.Ф.Ахундова: засл. артисты Бойман и Г.Зулалов, З.Сариса, И.Кузнецов, артистка Азгосмузкомедии Л.Махмудова, певцы и музыканты Азербайджанского концертного объединения Болотина, Шахвердов, Финкельштейн и А.Искендерова.

В программе концертов азербайджанская народная музыка, национальные танцы, стихи и песни Отечественной войны.

# В минувшее воскресенье

## 1955 г.

Растет, ширится сеть спортивных сооружений в Баку. Сейчас строятся большой павильон на республиканском стадионе имени Сталина, включающий в себя два спортивных зала, стадион «Спартака», спортивный комплекс в Ленинском районе и другие сооружения.

В минувшее воскресенье состоялось торжественное открытие яхтклуба «Нефтяника».

Яхтклуб украшен флагами спортивных обществ, кумачевыми полотнищами. Многочисленные гости с интересом знакомятся с яхтклубом, с его помещениями. Это отличное сооружение создает широкие возможности для развития водного спорта среди нефтяников. На строительство яхтклуба — лучшего в городе, было затрачено более 1200 тысяч рублей.

На торжественном параде спортсменов-нефтяников с открытием нового клуба поздравили представители профсоюзных, комсомольских, физкультурных организаций Баку. Затем начался парад парусных судов, после которого команды яхтсменов приняли участие в гонках.

До позднего вечера продолжался праздник в новом яхтклубе. Выступали коллективы художественной самодеятельности, затевались танцы, демонстрировался спортивный фильм.

Еще одно спортивное сооружение вступило в строй!

*** Многие бакинцы побывали в воскресенье на ипподроме. Здесь состоялся розыгрыш центральных призов сезона. В скачках на «Большой Бакинский приз», на призы «Имени М.И.Калинина» и «Имени СССР» и в других участвовали лучшие лошади государственных конюшен Азербайджана, Карабахского конезавода», Акстафинского совхоза, колхозов Таузского, Казахского и других районов Азербайджана, а также Первомайского района Украины.

Большой интерес вызвала скачка трехлеток чистокровной верховой породы на «Большой Бакинский приз». На дистанции 2400 метров развернулась острая борьба. Первым финишировал гнедой жеребец Самандар Акстафинского совхоза, показавший отличную резвость. Скакавшему на Самандаре жокею В.Кязимову были вручены цветы, ценные подарки.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Ильгар ГУСЕЙНОВ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: AZ1000, Баку, проспект Бюльбюля, 30.
корр.счет AZ37NABZ01350100000000001944, р/сч AZ07AIIB33050019441100242111, VÖEN 1300349241, Капиталбанк, филиал №1 Насиминского р—на, код 200112, SWIFT AIIBAZ 2X
R — РЕКЛАМНЫЙ МАТЕРИАЛ

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет
Контактные телефоны:
факс 498—78—49; размещения рекламы: 493—05—33.
Мнения авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Элина ТАГИЕВА

Объем газеты — 2 печатных листа
Тираж газеты — 1010 экземпляров
Заказ — 1385
Газета отпечатана в типографии издательства «Азербайджан»